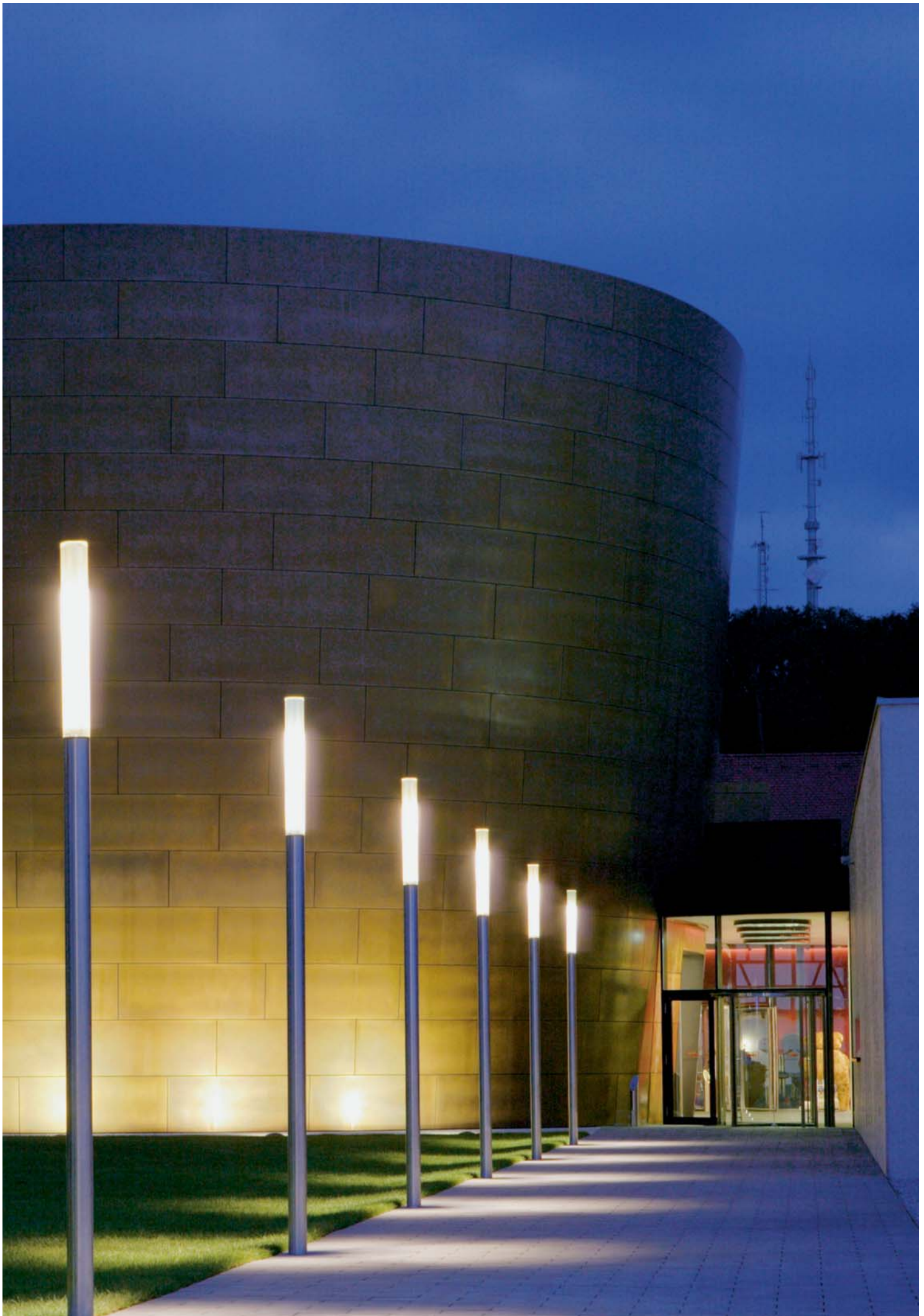


Andreas
Ramseier
Modern
architect



Geschätzt für sein prototypisches Design, kombiniert mit einem erstklassigen Ausführungsstandard, ist Andreas Ramseier bis weit über die Landesgrenzen hinaus ein gefragter Architekt. Neuste Beweise sind etwa der Neubau des Margarete Steiff Museums bei Ulm oder die Kreissparkasse in München. Auch an der diesjährigen Leistungsschau der Firma Röthlisberger in Gümligen war er im Bereich Innenausbau und Engineering präsent.

Apprécié pour ses designs novateurs combinés à un niveau d'exécution de première classe, Andreas Ramseyer est un architecte suisse très demandé, bien au-delà des frontières nationales. Les dernières preuves de son talent sont la construction du musée Margarete Steiff près d'Ulm, ou la Kreissparkasse de Munich. Lors de la présentation des réalisations de l'entreprise Röthlisberger, cette année à Gümligen, il était présent dans le domaine de l'aménagement d'intérieur et de l'ingénierie.



Margaret Steiff Museum Giengen bei Ulm

*Andreas Ramseier, wie kam es zur Zusammenarbeit mit der Firma Röthlisberger?
Im Rahmen unserer Projektrealisierungen suchen wir nach Möglichkeit immer die besten Unternehmer. Die Firma Röthlisberger gehört mit dazu. Die Umsetzung der Projekte erfolgen in enger Zusammenarbeit, dies sowohl während der Planungsphase als auch bei der Realisierung.*

*Sie sind in den unterschiedlichsten Bereichen tätig, ich denke da etwa an das Hotel Park Hyatt in Zürich, an Einkaufszentren wie das La Praille in Genf oder verschiedene Banken und Museen ...
Wie schaffen Sie die Brücke zum Publikum?
Unsere Bauten verfügen in der Regel über eine klare Architektursprache und werden grundsätzlich aus der Sicht des Nutzers prototypisch entwickelt. Aus diesem Grunde werden unsere Projekte vom Publikum meistens sehr positiv aufgenommen, was sich bei kommerziellen Bauten auch positiv in den Besucherfrequenzen niederschlägt.*

*Können Sie uns zu Ihren aktuellen Projekten etwas verraten?
Zurzeit befinden sich verschiedene sehr interessante Projekte in Bearbeitung. Diese reichen von Untergrund-Shoppingcenter übers Museum bis hin zu Privatresidenzen, Headquarters und Erweiterungen in Altstadtzonen.*

*Wie würden Sie Ihren Stil charakterisieren?
Ich liebe eine klare, moderne Architektursprache, welche ohne ins Modische abzudriften, in Bezug auf Formen und Farben in der Regel über eine starke Aussagekraft verfügt.*

*Wie finden Sie die Balance zwischen der eigenen Linie und spezifischen Kundenwünschen?
Unser Ziel ist, gemeinsam mit den Kunden optimale Lösungen in Bezug auf Funktion und Gestaltung zu erarbeiten.*

*Welche Materialien bevorzugen Sie?
Ich bevorzuge qualitativ und ästhetisch hochwertige Materialien, egal ob es sich dabei um Naturstein, Metall oder Holz handelt.*

*Sie sind auch auf dem internationalen Parkett tätig. Gibt es Ihrer Meinung nach eine Spezialität, durch die sich Schweizer Architektur auszeichnet?
Die Schweizer Architektur zeichnet sich (leider nur partiell) durch hochstehende Qualität in Funktion, Gestaltung und Ausführung aus.*

*Dann sind Sie wunschlos glücklich, was die Architektur in unserem Land betrifft?
Vereinzelt gibt es sicher absolut erstklassige Architektur in der Schweiz. Die grosse Masse leider kommt eher bedenklich daher. Ziel muss sein, das Gesamtniveau der Schweizer Architektur in Bezug auf Funktion, Energieeffizienz und Gestaltung anzuheben.*

*Und für Sie persönlich – was wäre ein Traumprojekt?
Zusätzlich zu unseren doch sehr unterschiedlichen Projekten würde ich gerne im Bereich des Verkehrs, zum Beispiel U-Bahn-Stationen und Flughäfen, aktiv werden.*

Andreas Ramseier, herzlichen Dank für dieses Interview!



Zurich Financial Services

*Andreas Ramseier, comment en êtes-vous arrivé à collaborer avec l'entreprise Röthlisberger?
Dans le cadre de nos études de projets, nous sommes toujours à la recherche des meilleures entreprises, en fonction des possibilités qui se présentent. L'entreprise Röthlisberger en fait partie. La mise en œuvre des projets a donné lieu à une étroite collaboration, que ce soit pendant la phase de planification ou au moment de la réalisation.*

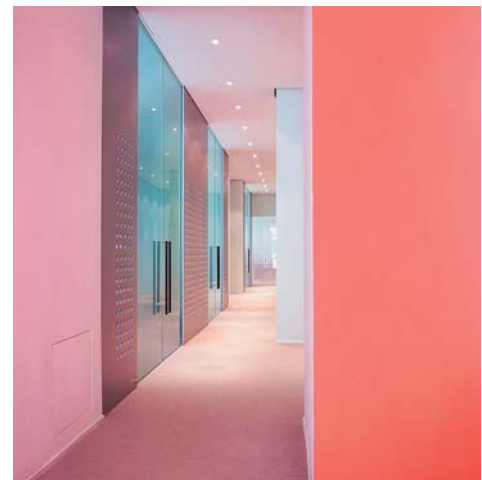
*Vous êtes actif dans des domaines très divers. Je pense par exemple à l'hôtel Park Hyatt de Zurich, aux centres commerciaux tels que La Praille à Genève, ou à plusieurs banques et musées.
Comment parvenez-vous à créer des ponts avec votre public?*

Nos constructions ont en général un langage architectural clair; en principe, ils sont développés de façon prototypique en fonction du point de vue de leur usager. C'est pourquoi le public perçoit généralement nos projets de façon très positive, ce qui se répercute ensuite de façon tout aussi positive sur la fréquentation des lieux.

*Pouvez-vous nous parler un peu des projets qui vous occupent en ce moment?
Nous avons actuellement plusieurs projets intéressants en cours. Ceux-ci vont du centre commercial souterrain au musée, en passant par des résidences privées, par des sièges d'entreprises et par des extensions de bâtiments situés dans des quartiers anciens.*

*Comment caractériseriez-vous votre style?
Je privilégie un langage architectural moderne et clair qui, sans verser dans les excès de la mode, dispose d'une grande force d'expression grâce à ses formes et à ses couleurs.*

*Quels sont les matériaux que vous privilégiez?
Je préfère les matériaux de grande qualité et de grande valeur esthétique. Peu importe, dès lors, qu'il s'agisse de roche, de métal ou de bois.*



UBS_Building

*Vous êtes également actif à l'échelon international. A votre avis, y a-t-il une spécialité qui distingue particulièrement les architectes suisses?
L'architecture suisse se distingue, partiellement hélas, par ses grandes qualités de fonctionnalité, de conception et d'exécution.*

*Alors, vous êtes parfaitement heureux de ce qui se passe en Suisse en matière d'architecture?
Il ne fait aucun doute qu'il existe ponctuellement, en Suisse, une architecture de tout premier plan. Mais la majeure part du domaine laisse plutôt songeur. L'objectif doit être de relever le niveau de l'architecture suisse en ce qui concerne la fonctionnalité, l'efficacité énergétique et la conception.*

*Et vous, quel est le projet dont vous rêvez?
En plus de nos projets, qui sont déjà très diversifiés, j'aimerais beaucoup devenir actif dans le domaine des transports, en créant par exemple des aéroports ou des stations RER.*

Andreas Ramseier, nous vous remercions de cet entretien.